

# *the traveller*

TERESA PEREZ

75 FEITO À MÃO

ISSN 2357 - 7452

janeiro | fevereiro 2017 edição bimestral

artsy / flavours / guide / lists / living / senses / we



## VÁRIAS MÃOS, UMA SÓ VIAGEM

Quando preparamos uma viagem, temos em mente a importância de estarmos atentos a todos os detalhes. Em última análise, em qualquer jornada, tudo é absolutamente artesanal. O desenho de um roteiro especial, que contemple experiências personalizadas e destinos surpreendentes, precisa ter emoção e força. Para o sucesso de uma viagem, temos certeza que é necessário ser um pouco artesão e se inspirar nas sutilezas. Esta edição do **The Traveller** foi feita à mão e por várias mãos. Detalhe por detalhe. Em todas as seções, as ideias da nossa equipe foram ao encontro do mais genuíno de cada lugar, de cada cultura e de cada atrativo que valorizam uma vivência enriquecedora. Ações sociais que norteiam uma nova mentalidade de turismo estão lado a lado com indicações de atrações, sabores, novidades, destaques e cenários imperdíveis. O mundo é feito à mão, as viagens também. Boa leitura!

TERESA PEREZ E TOMAS PEREZ

### SUMÁRIO

- 4 /senses FEITO À MÃO  
A FORÇA DO GESTO –  
UM MUNDO FEITO À MÃO
- 12 /artsy MODA SUSTENTÁVEL  
MODA COM ALMA
- 14 /flavours RECEITA DO CHEF  
MIX DE SENSAÇÕES
- 16 /guide GEÓRGIA  
GEÓRGIA – UM GENUÍNO  
MERGULHO NA HISTÓRIA
- 18 /we AÇÃO SOCIAL  
MÃOS À OBRA
- 20 /living JARDINS ORNAMENTAIS  
A BELEZA A SERVIÇO  
DOS OLHOS E DA ALMA
- 22 /lists MÃO NA MASSA  
PARA NINGUÉM FICAR PARADO
- 24 /viagens PELO MUNDO  
DELICADEZA IMPRESSA NOS DETALHES
- 42 /teresa perez NOVO PORTAL  
NOVO PORTAL

### EXPEDIENTE

#### CONSELHO EDITORIAL

Teresa Perez  
Tomas Perez  
Erik Sadao

Sérgio Tamada  
Pedro Assis  
Equipe de Marketing

Flavio Corrêa  
Equipe de Produtos

#### Colaboração

Felipe Lorca  
Marjorie Luz  
Mayara Nomura  
Scarlett Lima  
Silvana Reid  
Tatiane Souza

#### PROJETO GRÁFICO E EDITORIAL

Atelier Carta Comunicação e Projetos Especiais  
Ana Claudia Furucho  
Tatiana Misumi

#### CONTEÚDO EDITORIAL

Alexandre Eça

#### Colaborou nesta edição

Dunia Schneider

#### REVISÃO

Rosele Penz

#### IMPRESSÃO

Pancrom

#### CAPA

Foto: Global\_Pics / Istock.com

#### Copyright © 2003 | Teresa Perez Tours

Reservados todos os direitos dessa obra. Todo conteúdo e direitos dessa obra pertencem e/ou foram devidamente licenciados à Teresa Perez Viagens e Turismo Ltda. Proibida toda e qualquer reprodução desta edição por qualquer meio ou forma, seja eletrônica ou mecânica, fotocópia, gravação ou qualquer outro meio, sem permissão expressa da Teresa Perez Tours.  
ISSN 2357-7452

/senses FEITO À MÃO

# A FORÇA DO GESTO

UM MUNDO FEITO À MÃO



rodrikgbeiler / istock.com



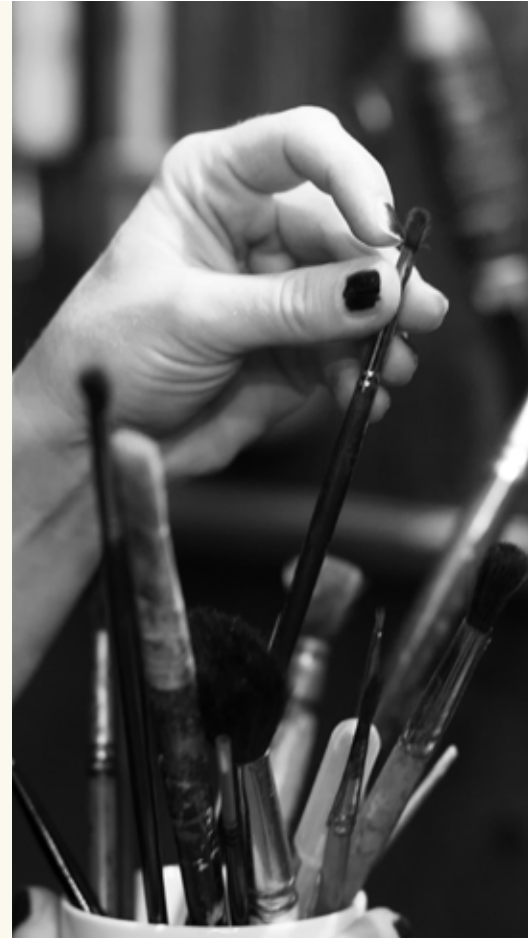
*Toda obra de arte é moldada pelo delicado movimento das mãos. Com as viagens não é diferente. O desenho de uma autêntica jornada é feito à mão, em uma constante busca por vivências inéditas.*

Não precisamos ir muito longe na *timeline* da história para reconhecer a força do gesto. O gesto, o movimento das mãos, é uma das nossas principais formas de comunicação, o ato que pode ter um poder transformador e de criação – e isso inclui as grandes realizações do homem e as mais singelas ações cotidianas. Da descoberta do fogo até a construção das obras arquitetônicas mais icônicas do passado e do presente, o mundo e seus contornos feitos à mão foram transformando o mínimo em máximo nas artes, na gastronomia, nas viagens, na moda e em tantas outras áreas do conhecimento e da vida.



*Os tapeceiros persas fizeram das suas habilidades na tecelagem uma manifestação artística que resiste ao tempo.*

A força motriz que vem das mãos tem a capacidade de emocionar e fascinar. Todos os grandes artistas da nossa época valeram-se não apenas da genialidade, como também da delicadeza para realizar suas maiores obras. Quando viajamos, somos testemunhas dos mais belos momentos da criação humana, alguns que de tão sutis nem nos damos conta. Auguste Rodin na Europa e Aleijadinho aqui no Brasil, ambos geniais, deram vida em suas esculturas a detalhes que nos soam tão íntimos. Os tapeceiros persas fizeram das suas habilidades na tecelagem uma manifestação artística que resiste ao tempo. Pintores famosos, ceramistas, entalhadores anônimos ou chefs de cozinha premiados, todos na mesma medida, criaram – e ainda criam e transformam – obras que ajudam a definir a nossa cultura.



*Satis ou de grande impacto, os gestos ganham ainda mais força quando dão visibilidade à nossa energia criativa. A cada gesto, uma nova manifestação artística, obra de arte ou artefato que ajudam a movimentar o mundo.*



FSYN / istock.com



# MODA COM ALMA

“Vivemos um momento de transformação em todos os sentidos. Em breve, novas tribos e novos hábitos irão conviver com tudo que já existe, porém com muito mais consciência.”

Essa previsão do diretor do São Paulo Fashion Week, Paulo Borges, se aplica hoje tanto no contexto das viagens quanto no da moda. É fato que o roteiro já saiu do circuito convencional e passou a valorizar as experiências colaborativas – onde aprender um ofício em uma comunidade artesã, por exemplo, é mais interessante

Novos conceitos baseados na sustentabilidade indicam: os rumos da indústria da moda começam a andar em outra velocidade e priorizar o que o mundo realmente precisa.

do que ir às compras na cidade. Da mesma forma, é visível que a ansiedade gerada pelo consumismo deixou a sociedade esgotada e fez surgir um novo movimento, agora

reverso, onde sustentabilidade, comércio justo, consciência social e cultural se tornam pilares dos novos negócios da moda. “Os produtos precisam ser especiais, ter vida, coração e história”, diz Chiara Gadaleta, criadora da Ecoera, plataforma que desmistifica o tema *eco-friendly* e dissemina práticas sustentáveis.

Assim, o movimento *slow fashion*, uma tendência que vai na contramão da produção massiva e de baixa qualidade das roupas, e defende as criações atemporais – o que não exclui a tecnologia ou uma visão de negócio – chega para mudar o cenário. Mesmo que timidamente, devido aos grandes desafios da indústria, como “o preconceito, que ainda persiste, e a falta de preparo e incentivo na colocação desses produtos no mercado”, segundo Borges, essa mudança vem sendo encampada por marcas brasileiras e internacionais. Em meio a isso, a “linguagem das mãos” (e não das máquinas) vem contando a história da cultura dos artesãos, intrinsecamente ligada com a natureza.

É o caso da paulista Flavia Aranha, que inclui em seu processo de produção artesanal, o uso de fibras naturais para confeccionar os seus próprios tecidos e de pigmentos de folhas e de plantas no tingimento. Tudo fruto do trabalho de uma rede de 20 cooperativas e microempresas, que rendeu o selo B dado a formatos sustentáveis de negócios, pela primeira vez direcionado a uma marca de moda no Brasil. Ou seja, Flavia faz uso dos dois conceitos, *slow fashion* e sustentabilidade, e com sua moda “feita para durar”, passa bem longe da velocidade do *fast fashion*. Voltada à reutilização de materiais, a À La Garçonne, do empresário Fábio Souza, segue em ritmo parecido. A marca, que surgiu de um brechó, sempre trabalhou priorizando materiais antigos, de estoques de tecelagens ou peças reformadas na produção. Na última edição do SPFW,

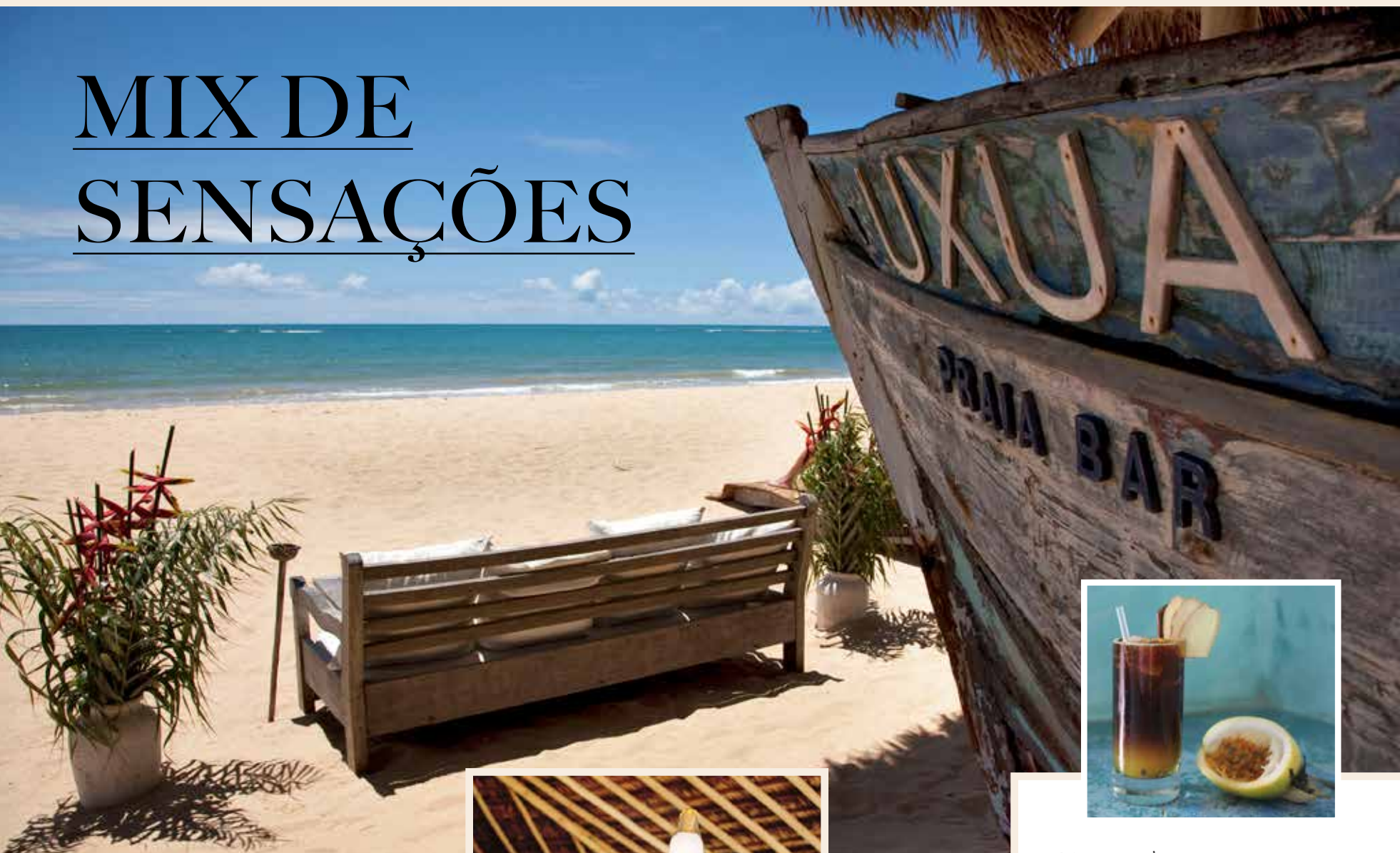
fez dupla com o estilista Alexandre Herchcovitch e mostrou como é possível lançar uma nova coleção baseada no reaproveitamento de peças *vintage*.

Quando o assunto é acessórios, a designer baiana Lane Marinho propõe outro jeito de comprar as suas sandálias coloridas feitas à mão. Ela posta fotos das peças em seu perfil no Instagram, mas só vende em seu atelier em Higienópolis. Desta forma, a compra demanda tempo, o que afasta a possibilidade de decisão por impulso.

Entre as marcas internacionais, a estilista britânica Stella McCartney colocou os seus próprios valores no coração de seu negócio, provocou a consciência nos consumidores e construiu a primeira marca mundial de moda de grande porte enraizada na sustentabilidade. Outra britânica, a Vivienne Westwood passou a questionar o consumo desenfreado apoiando campanhas ambientais como a Climate Revolution. Lançando a frase “Buy less, choose well, make it last” (“Compre menos, escolha melhor, faça durar”) em 2013, propôs um novo olhar sobre a moda. Já a Edun, de Ali Hewson e seu marido Bono Vox, vocalista do U2, tem sua produção feita em comunidades artesanais africanas.

Em resumo, um novo arranjo com empresas voltadas ao que é necessário e que respeitam toda a cadeia produtiva, começa a ganhar força e delinear um futuro para o mercado alinhado com o que é necessário para viver. “Temos que dar tempo ao tempo para que isso aconteça”, conclui Borges. *Por Dunia Schneider*

# MIX DE SENSAÇÕES



Ninguém duvida que drinks como o Dry Martini, o Negroni ou o polêmico Bloody Mary são clássicos da coquetelaria mundial. Mas há alguns anos, a arte de preparar coquetéis ganhou contornos de ciência nas mãos de talentosos mixólogos, que buscam o equilíbrio ideal entre cada ingrediente, reinventando receitas e criando drinks que elevam a mixologia a uma categoria específica e cheia de personalidade dentro da moderna gastronomia. O bar de praia do **Uxua Casa Hotel & Spa**, considerado um dos 10 melhores do planeta, criou o Maracatu, um drink à base de gengibre que faz sucesso na sua carta de bebidas. Confira a receita.

## Uxua Casa Hotel & Spa <<<

No Quadrado, em Trancoso, as 11 casas do **Uxua Casa Hotel & Spa** foram erguidas utilizando métodos tradicionais de construção e decoradas com arte e antiguidades brasileiras. Dentre elas, destacam-se quatro que pertenceram a pescadores no século 16 e que foram restauradas para serem integradas ao hotel.



## Maracatu

### Ingredientes:

1/2 maracujá  
1 colher de chá de açúcar  
70 ml de Netuno  
(bebida à base de gengibre, típica do sul da Bahia)  
45 ml de tônica schweppes citrus  
gengibre fresco para decoração  
gelo em cubos

### Prepare assim:

Em um copo *long drink*, adicione o maracujá e o açúcar. Utilize uma bailarina (colher de barman) para dissolver o açúcar no maracujá. Adicione o Netuno, os cubos de gelo, misture bem com a bailarina e complete com a schweppes citrus. Use a imaginação para criar sua própria decoração utilizando o gengibre fresco.

# GEÓRGIA

## UM GENUÍNO MERGULHO NA HISTÓRIA

Na região conhecida como o Grande Cáucaso, a Geórgia revela um incomparável patrimônio histórico e cultural. O país ainda pouco explorado guarda fascinantes paisagens, que abrangem do conjunto arquitetônico à beleza natural das montanhas e verdejantes vales repletos de vinhas.



### PROGRAME-SE

21 a 27 julho 2017  
Grupo Especial Geórgia  
by Teresa Perez



### GASTRONOMIA

#### BARBARESTAN

Um dos melhores restaurantes de Tbilisi para provar a autêntica culinária georgiana. Atmosfera familiar, com apenas 50 lugares, que remonta as tradições gastronômicas do século 19.  
*132 David Agmashenebeli ave, 0112 - Tbilisi*  
+ 995 0322943779

#### TSISKVILI

Complexo que reúne dois restaurantes e um bar, o Tsiskvili é um dos lugares preferidos pelos moradores da capital. As especialidades da cozinha tradicional da Geórgia são os destaques dos cardápios. *tsiskvili.ge*  
*Beliashvili Street, Tbilisi, +995 322005555*

#### IN THE SHADOW OF METEKHI

A bela vista para a parte antiga de Tbilisi é um dos destaques do restaurante que tem menu integralmente voltado aos pratos tradicionais do país. Aos fins de semana, há shows de música e dança georgianas. *mgroup.ge*  
*29a, K.tsamebuli ave - Tbilisi*  
+995 32303030

### ESSENCIAL

#### A CAPITAL TBILISI

Cidade que já foi destruída e reconstruída diversas vezes desde o século 5, a capital da Geórgia ainda mantém intacta parte de sua antiguidade, com ruas estreitas, becos, casarões e belas igrejas. Centro político, econômico e social do país, Tbilisi ficou estagnada no final do século 20, mas hoje se apresenta cosmopolita e sofisticada, com edifícios modernos e ótima infraestrutura para o visitante.

#### KAZBEGI

A popularidade do vilarejo deve-se às possibilidades de trekking por suas paisagens arrebatadoras. Em meio às belas montanhas, lá do alto destaca-se o imponente Monte Kazbegi e seu pico coberto de neve, que faz pano de fundo para a Igreja da Trindade Gergeti, fincada no topo de um morro – a vista é espetacular!

#### SIGNAGI

Signagi destaca-se por ter sido restaurada e hoje manter o estilo arquitetônico de quase 200 anos atrás em seu formato original, exibindo casas, igrejas e ruas bem preservadas. E a cidade vai além da história – tida como a capital do vinho do país, possui excelentes restaurantes, vinícolas e adegas.

### CULTURA E ARQUITETURA

#### GERGETI SAMEBA TSMINDA TRINITY CHURCH

Construído no século 14, o templo da Igreja Ortodoxa Georgiana está situado no topo de uma montanha íngreme, cercado pela vastidão da natureza a 2.100 metros de altitude. A partir deste ponto tem-se uma vista inesquecível do Monte Kazbegi, coberto com geleiras.

#### CONVENTO DE BODBE

Um dos principais pontos de peregrinação na Geórgia devido à devoção à Santa Nina, cujos restos mortais se encontram abaixo do complexo, o Convento de Bodbe foi erguido no século 9 e reformado entre os séculos 17 e 19, assumindo suas características atuais.

#### FORTALEZA NARIKALA

O castelo que guarda Tbilisi está localizado em um dos pontos mais altos da cidade, com vistas de perder o fôlego para todas as regiões da capital, com seus rios e pontes, modernos e velhos edifícios. Com uma história que se confunde com a do próprio país, a fortaleza teve sua construção iniciada ainda no século 4.

# MÃOS À OBRA

Os projetos que mudaram  
a realidade de regiões  
carentes do Peru.

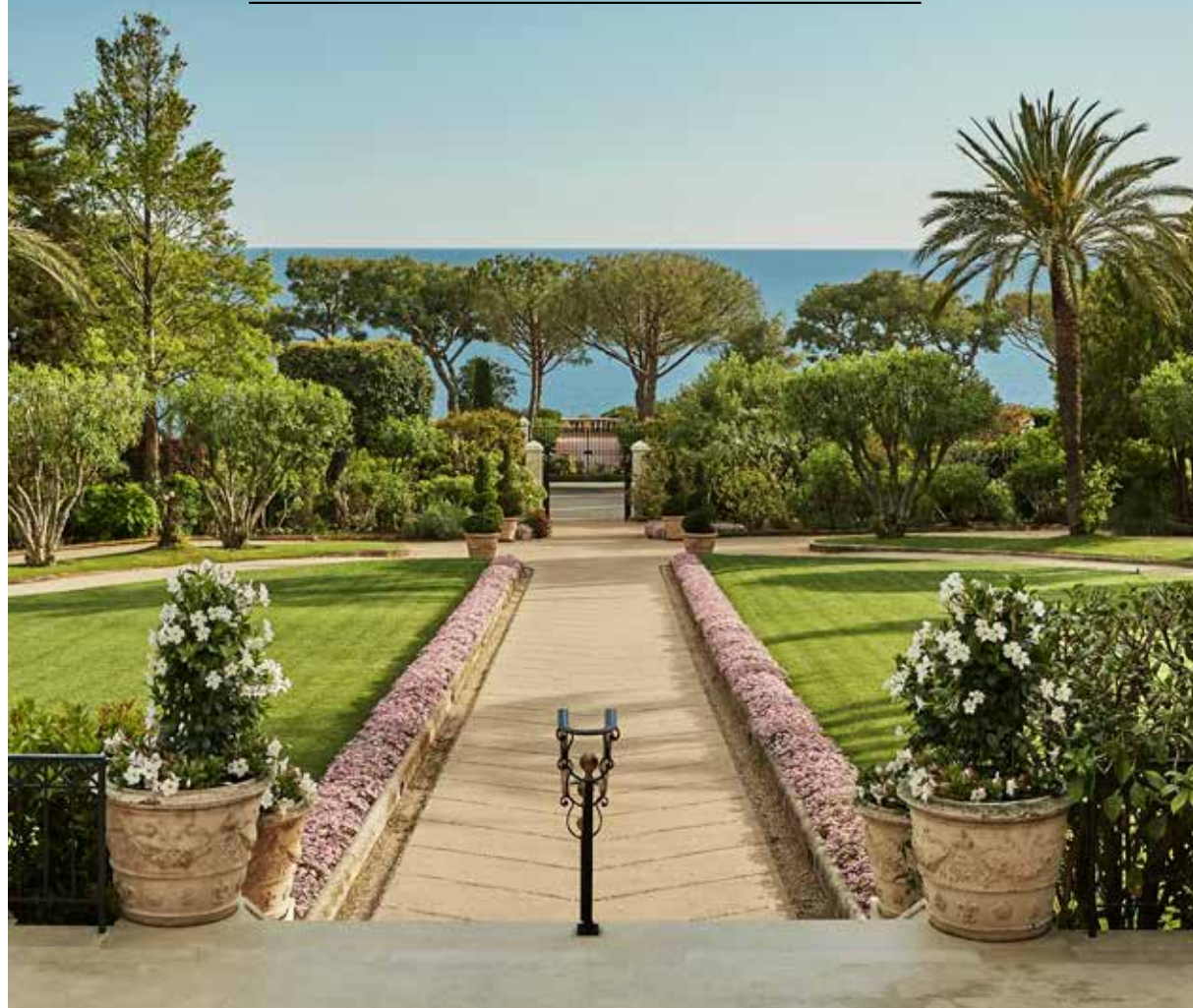
Há 10 anos, a criação da Yanapana Peru, uma associação dedicada a melhorar a qualidade de vida em regiões carentes através do desenvolvimento sustentável transformou a vida de comunidades inteiras nas Terras Andinas Altas. A iniciativa do **Mountain Lodges of Peru** reduziu a pobreza extrema da região com programas de treinamento de empreendedores locais em ações de agricultura coletiva, tecelagem artesanal e especialização educacional. Experiências que utilizam

ações educativas e profissionais para transformar o presente e o futuro de moradores locais em várias partes do mundo vão ao encontro de uma nova filosofia de turismo, cujo conceito revela inspirações de inclusão social. No Vale Sagrado dos Incas, um dos primeiros projetos a serem desenvolvidos no Peru partiu de uma ideia da **Asociacion Sol y Luna**. Em 1999, ao dar atenção às crianças que estavam fora da escola, a associação passou a financiar os estudos de jovens

visando gerar oportunidades para que eles pudessem chegar com um maior estofo intelectual e prático ao mercado de trabalho. O projeto deu certo e se expandiu. Assim foi criado o **lodge Sol y Luna**, seguindo valores de inclusão e igualdade. Hoje, o hotel aproveita essa mão de obra especializada, empregando dezenas de profissionais formados na própria comunidade e revertendo parte dos seus lucros em melhorias das condições de vida do povo do Vale Sagrado dos Incas.



# A BELEZA A SERVIÇO DOS OLHOS E DA ALMA



A história conta que os primeiros jardins datam de 10 mil anos a.C. De lá pra cá, desde os Jardins da Babilônia, o que antes era apenas uma forma de proteger as plantações da ação dos animais passou a incorporar contornos artísticos, dando origem às modernas formas de paisagismo que conhecemos hoje. Os jardins ornamentais da Ásia espalharam-se pela Europa e, com o advento das primeiras civilizações, a beleza se pôs a serviço dos olhos e da alma.

Em tempos modernos, durante o Renascimento, a Itália inventou moda em suas vilas ornamentadas e grandes praças exteriores influenciando desde o estilo clássico francês, com paisagismo rigidamente projetado – os jardins do Palácio de Versailles projetados por André Le Nôtre ainda hoje são um grande exemplo – até os jardins ingleses, que privilegiam as formas orgânicas e naturais.

Diversos hotéis pelo mundo incorporam nas suas propriedades um cuidado extremo com o paisagismo, valorizando ainda mais o ambiente em que estão inseridos. Na Riviera Francesa, o **Grand-Hôtel du Cap-Ferrat**, em Cape Town o **Belmond Mount Nelson Hotel** e, em Marrakech o **Mandarin Oriental** possuem projetos com jardins que já se tornaram icônicos, cheios de inspiração. Em todos os estilos, incluindo os contemporâneos jardins urbanos em parques públicos nas Américas e na Europa, e mesmo com o uso das recentes tecnologias, dois itens são fundamentais – o talento impresso pelas mãos do homem e a delicadeza no manejo da natureza.



# PARA NINGUÉM FICAR PARADO

Quando a viagem é em família, as crianças precisam de atenção especial. Para ninguém ficar parado, opções de atividades não faltam. Confira cinco dicas de experiências preparadas especialmente para os pequenos.

## 01 ESCOLA DE FALCOARIA

*Perthshire, Escócia*

Atividade praticada desde a Idade Média, a falcoaria é a arte de cuidar e treinar aves de rapina para a caça. Dominar essa técnica exige sete anos de formação, mas na British School of Falconry, em alguns dias, as crianças aprendem noções básicas da falcoaria e ainda têm a emocionante experiência de interagir com as aves.

## 02 ORIGAMI

*Tóquio, Japão*

A secular arte de transformar uma única folha de papel em figuras tridimensionais com as mãos conquista até mesmo as crianças mais conectadas à tecnologia de tablets e celulares. Na Origami Kaikan, instituição de Tóquio que desde 1858 dedica-se a essa arte, os pequenos aprendem a criar formas básicas e avançadas com a ajuda de instrutores.



## 03 AULA DE TECELAGEM

*Cusco, Peru*

Os coloridos tecidos tão característicos do Peru fazem parte cultura do país e ajudam a determinar a identidade regional de quem os usa.

Na comunidade de Chinchero, em Cusco, as crianças aprendem a antiga tradição da tecelagem, sob a orientação de mestres artesãos.



## 04 EXPLORA, IL MUSEO DEI BAMBINI DI ROMA

*Roma, Itália*

Este é o único museu em Roma dedicado às crianças. Os “bambini” aprendem noções de ciência, comunicação e novas tecnologias por meio de atividades interativas e experimentos, com a liberdade de tocar em tudo para entender como as coisas funcionam. O museu também organiza exposições temporárias, oficinas de jogos e aulas de culinária.

## 05 DIA DA COLHEITA DE ABÓBORAS

*África do Sul*

Na região vinícola da África do Sul, hotéis-fazendas proporcionam um genuíno contato com a vida no campo. As crianças aprendem as diferenças entre as variedades de abóbora e como cultivá-las. Com a ajuda dos pais, a garotada aprende como colher e cortar as abóboras – esculpi-las na época do Halloween torna a atividade ainda mais divertida.



consulte-nos para sugestões de viagem. [info@teresaperez.com.br](mailto:info@teresaperez.com.br)

# DELICADEZA IMPRESSA NOS DETALHES

O cuidado e a atenção aos detalhes são características marcantes que elevam a importância de qualquer obra de arte. Nas criações arquitetônicas, no design, ou mesmo em grandes monumentos não é diferente. Feitas à mão, pensadas para encantar, cada obra realizada pelo homem é um conjunto de delicadezas impressas nestes detalhes.

Os serviços cuidadosos e as experiências inéditas desenhadas pelos hotéis e resorts especialmente para os visitantes se aproximam muito das inspirações artísticas. O resultado é que, quando viajamos, um conjunto de sensações está sempre a nossa espera ajudando a vivenciar os principais atrativos de um destino de maneira íntima e genuína.

---

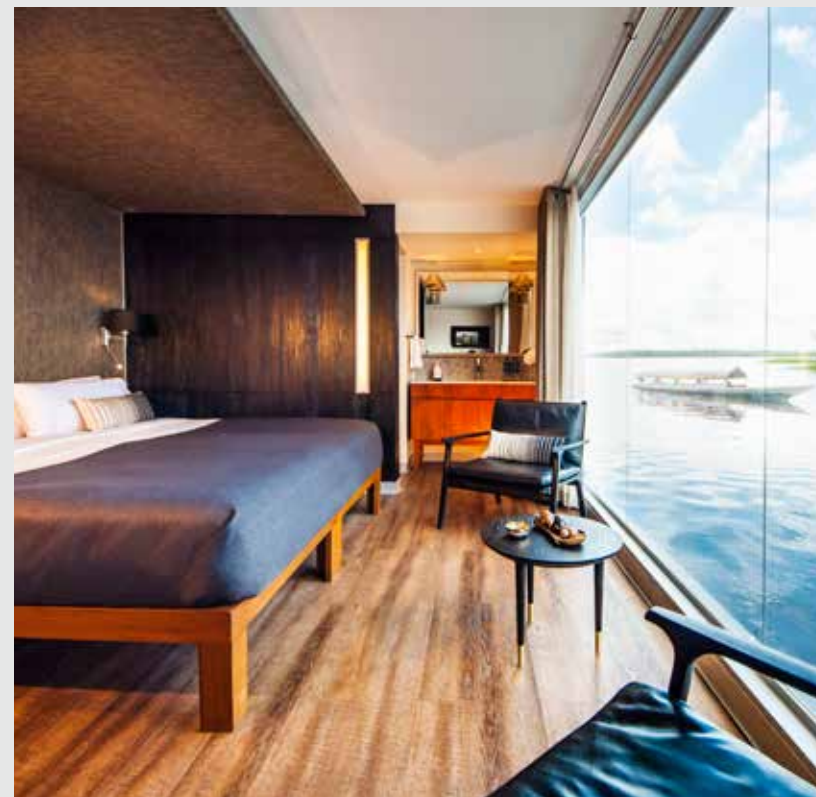
AQUA MEKONG



Na Ásia, o Rio Mekong guarda belezas naturais no seu curso, entre o Cambódia e o Vietnã. O cruzeiro Aqua Mekong, projetado para acomodar apenas 40 hóspedes em ambientes de conforto e elegância, navega por paisagens naturais impressionantes, cruzando dois países obrigatórios para entender a cultura do Sudeste Asiático. As experiências do roteiro incluem passeios de bike para conhecer de perto o cotidiano dos monges budistas que habitam as margens do rio e visitas a aldeias ribeirinhas.

---

ARIA AMAZON



Navegando pelos rios da quase inexplorada Amazônia Peruana, o navio Aria Amazon propõe experiências exóticas e sofisticação em uma jornada especial. De suas janelas panorâmicas, que vão do chão ao teto, contempla-se um espetáculo natural visto por poucos. O número reduzido de passageiros garante o serviço personalizado que atende a todas as necessidades de cada hóspede. Os roteiros oferecem atividades como pesca, visitas a vilarejos remotos, caminhadas na selva e muito mais.

---

QATAR AIRWAYS



Agora voando para oito novos destinos, incluindo Rio de Janeiro, Santiago, Las Vegas e Dublin, a Qatar Airways é considerada uma das melhores companhias aéreas do mundo. Ela coleciona vários prêmios internacionais, além de atender em suas rotas mais de 150 destinos ao redor do planeta. Composta pelas mais modernas aeronaves, a companhia busca inovações a cada temporada. A Classe Executiva reserva verdadeiras experiências nos ares, combinando conforto, serviços exclusivos, alta gastronomia e tecnologia.

---

KASBAH TAMADOT

Montanhas Atlas, Marrocos



As Montanhas Atlas ao fundo e os amplos e cuidadosamente desenhados jardins ao redor são destaques dentre as paisagens que circundam o Kasbah Tamadot. O estilo clássico marroquino é marcante não só nas acomodações do hotel – apenas 27 quartos e suítes individualmente decorados –, mas também nas áreas comuns, que incluem piscina aquecida com borda infinita e quadras de tênis. Para a lua de mel, entre os serviços oferecidos estão os jantares em cenários românticos e tratamentos no spa especialmente preparados para serem feitos a dois.



---

ROSA GRAND MILANO, STARHOTELS COLLEZIONE

Milão, Itália

No centro de uma das cidades mais vibrantes e elegantes da Itália, o Rosa Grand Milano, Starhotels Collezione é ponto de partida ideal para descobrir os grandes atrativos de Milão – a começar pela localização mais que especial: próximo ao Duomo, ao La Scala e à elegante Via Montenapoleone. *Pet-friendly*, o hotel conta com quartos e suítes decorados a partir de inspirações contemporâneas, incluindo acomodações para famílias. Na gastronomia, a parceira com o Eataly nos três restaurantes e bares – Sfizio, Roses e Grand Lounge & Bar – proporciona uma genuína experiência com o melhor da culinária italiana.



---

CANAVES OIA SANTORINI

Ilha de Santorini, Grécia



No noroeste de Santorini, na pitoresca vila de Oia, o Canaves Oia é um refúgio de elegância e tranquilidade com belas vistas. A brisa do mar Egeu, o pôr do sol de tirar o fôlego e as vistas fascinantes fazem dela um destino considerado por muitos um dos mais românticos do planeta. O hotel possui apenas 36 acomodações, entre quartos e suítes, garantindo uma experiência ainda mais exclusiva em Santorini.

FOUR SEASONS HOTEL LION PALACE ST. PETERSBURG

São Petersburgo, Rússia



Ocupando um edifício que outrora fora um palácio real do século 19, o Four Seasons Hotel Lion Palace St. Petersburg recriou a atmosfera da época no seu interior, com decoração inspirada nas tradições do Império Russo. A grande parte dos destaques arquitetônicos da cidade estão a curta distância do hotel, fazendo dele um dos melhores locais para se hospedar na cidade. Para complementar, seus dois restaurantes servem cozinha italiana e asiática, enquanto o Tea Lounge oferece deliciosos chás. No spa, os hóspedes podem aproveitar massagens e terapias relaxantes em uma das oito salas de tratamento.

MYANMAR



Uma boa dose de exotismo, espiritualidade, costumes diferentes, povo receptivo e belezas naturais. Tudo isso está ao alcance do visitante em Myanmar. Lar de milhares de monges budistas, a antiga Birmânia conserva o que há de mais genuíno no Sudeste Asiático, em meio a milhares de templos e pagodas douradas. Em Yangon, antiga capital do país, é impossível não se sentir envolvido pelas feiras de rua da cidade, cheias de cores e sons. Ao entardecer, o sol deixa tudo com um tom dourado em cidades como Bagan e Inle Lake e os cenários se tornam ainda mais especiais.



---

### PER AQUUM NIYAMA

Dhaalu Athol, Maldivas

Um arquipélago repleto de cenários paradisíacos onde o sol brilha praticamente o ano inteiro, as ilhas Maldivas convidam casais e famílias a momentos de contemplação e relaxamento total, em um cenário perfeito para esquecer da rotina. Instalado no sudoeste do atol Dhaalu, o PER AQUUM Niyama proporciona aos visitantes experiências únicas, em uma atmosfera de conforto e sofisticação. Imperdível, a gastronomia é um dos seus destaques: com sete restaurantes e bares, o resort guarda segredos como o Subsix, restaurante gourmet instalado sob as águas, e o Edge, que fica a 500 metros da ilha e é acessado somente com uma lancha rápida disponibilizada pelo hotel para os traslados dos hóspedes.



---

### THE BRANDO

Tetiaroa, Polinésia Francesa

Eleito o melhor resort do planeta pelos leitores da revista Condé Nast Traveller, o The Brando está em uma ilha que combina belezas naturais, praias desertas moldadas por um oceano de vibrantes tons de azul e florestas com um ecossistema diversificado, tudo em perfeita harmonia, praticamente sem interferência do homem. Com 35 *villas* de frente para o mar de Tetiaroa e com piscinas particulares, o resort foca seus serviços na excelência e na criação de experiências de integração com o meio ambiente.



---

ANGUILLA



Uma série de baías pontilhadas por praias de beleza quase surreal e um oceano de tons que passam por todas as tonalidades de azul. Pense em um destino onde toda a beleza do Caribe está concentrada em um pequeno pedaço de terra com ares de paraíso, onde a gastronomia é especial, com restaurantes e chefs renomados. Eis Anguilla, um destino ainda a ser devidamente descoberto, com cenários ideais para quem busca privacidade e atmosfera de absoluta tranquilidade. Praias como Shoal Bay, Rendezvous Bay, Meads Bay e Maundays Bay estão entre as mais incríveis – todas paradisíacas, uma mais bela que a outra.

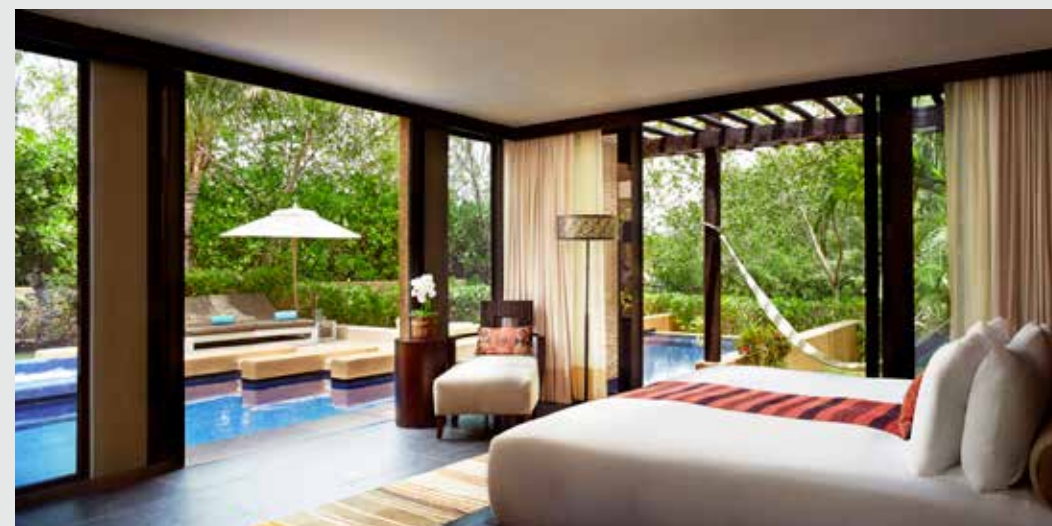


---

BANYAN TREE MAYAKOBA

Riviera Maya, México

Instalado na Riviera Maya, região de natureza exuberante e com vista para o mar, o Banyan Tree Mayakoba é fruto de um projeto que integra natureza e ações sustentáveis, sempre em total harmonia com o meio ambiente. O resort conta com *villas* rodeadas por dunas, lagoas e muito verde, decoradas com inspirações do design mexicano e detalhes orientais. Neste ambiente especial, a propriedade organiza atividades aquáticas – perfeitas para famílias –, além de dispor de um spa com terapias asiáticas. Na gastronomia, o destaque fica por conta dos restaurantes de culinária tailandesa e mediterrânea, além da moderna cozinha mexicana.



---

BELMOND MAROMA RESORT & SPA

Playa del Carmen, México

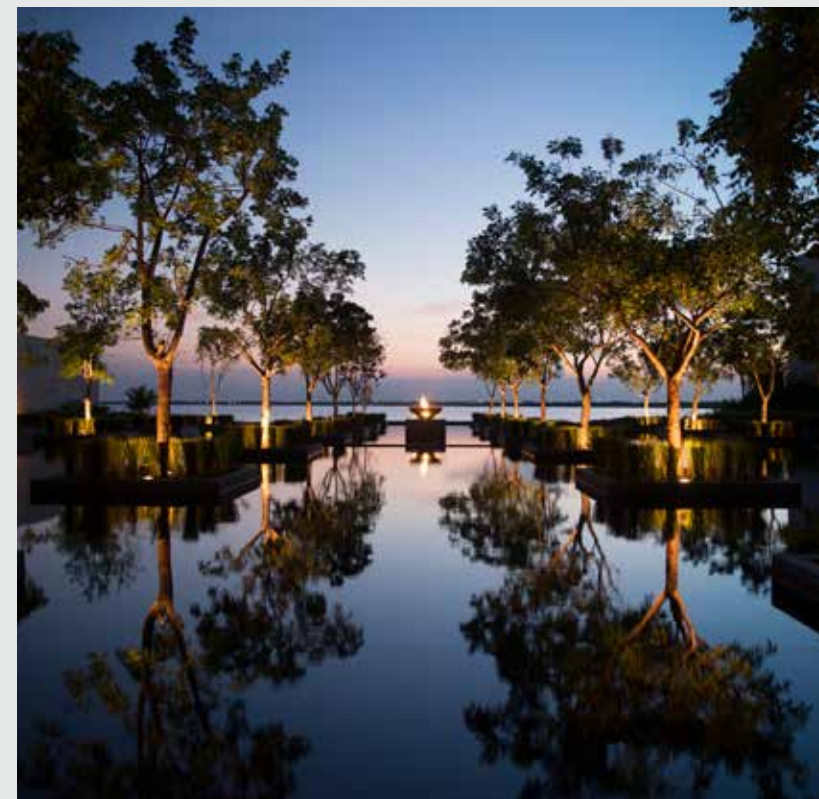


Situado em uma área de natureza preservada, em frente à segunda maior barreira de corais do mundo, o Belmond Maroma Resort & Spa combina sofisticação com a rusticidade das tradicionais *haciendas* mexicanas, somando grandes destaques: para quem não dispensa uma ótima experiência gastronômica, o resort dispõe de restaurante especializado na culinária mexicana contemporânea, restaurante à beira-mar e um bar de tequila e ceviche. Além de três piscinas e quadras de tênis, os hóspedes ainda têm à disposição o premiado Kinan Spa, com tratamentos exclusivos baseados na antiga cultura maia, e atividades preparadas pelo resort, que incluem esportes aquáticos e mergulhos em cavernas.

---

NIZUC RESORT & SPA

Punta Nizuc, México



Em Punta Nizuc, na Riviera Maya, o NIZUC Resort & Spa está instalado em meio a um paraíso de manguezais e de frente para as areias brancas da Mesoamerican Barrier Reef. Cercado por esta paisagem incrível, o resort proporciona um intenso contato com a natureza e o máximo de conforto, com acomodações elegantes e serviços personalizados. Seis restaurantes estão disponíveis para os hóspedes e no ESPA, a tranquilidade e o clima de relaxamento estão garantidos, com linhas de tratamento exclusivas desenvolvidas especialmente para o resort.

---

BOTANIQUE SPA & HOTEL

Campos do Jordão, Brasil



Com projeto que cria um conceito moderno de montanha, totalmente brasileiro, o Botanique busca referências do novo design, cultura e gastronomia. No coração da Serra da Mantiqueira, a poucos quilômetros de Campos do Jordão, o hotel está em uma altitude de 1.200 metros, entre encostas e montanhas, garantindo um clima de absoluta tranquilidade. Prezando pela privacidade, dispõe de apenas seis quartos e onze *villas*. Nesse sofisticado ambiente, ainda são proporcionados tratamentos estéticos inéditos em uma autêntica experiência de bem-estar aos hóspedes.



---

TXAI RESORT ITACARÉ

Bahia, Brasil

Cercado pela Mata Atlântica, o Txai Resort Itacaré fica numa das regiões mais estreladas da costa baiana, onde é permitido parar no tempo, sonhar e celebrar a vida. No cenário de rara beleza da praia de Itacarezinho, o resort está instalado em uma antiga fazenda de cacau em frente ao mar, combinando o máximo de conforto com o requinte que só a simplicidade é capaz de oferecer. No Txai, os casais em lua de mel desfrutam de atenção especial: têm à disposição traslados particulares a partir do aeroporto e jantar romântico em meio ao coqueiral sob a luz das estrelas, com menu especial elaborado pelo chef Aurelien Roche em um cenário criado sob medida para o romance.



# NOVO PORTAL

## Promoções Exclusivas

Ao longo dos anos, consideramos várias parcerias, essenciais à realização de nossa proposta personalizada de atendimento. Além de serviços especiais, como upgrades e suites, a colaboração com hotéis e resorts garante que todos os clientes sejam sempre recebidos de forma especial durante suas viagens.

## Videos

## Instagram

## Receba nosso e-traveller

Receba no e-mail nossas dicas e roteiros especiais



## Agenda

Um calendário cultural feito sob medida para inspirar novas viagens

# TERESAPEREZ.COM.BR

thetraveller@teresaperez.com.br  
teresaperez.com.br



TERESA PEREZ  
TOURS

11 3799 4000 São Paulo  
31 3131 3000 Belo Horizonte  
61 3217 2300 Brasília

