

# Itália

Sicília - 12 dias  
Palermo, Agrigento, Ragusa & Taormina



## 1º dia - Palermo (Itália)

Chegada de forma independente em Palermo e retirada do carro na loja da locadora do aeroporto. Apresentação no hotel e hospedagem por 3 noites.

A Sicília concentra a história de várias civilizações refletindo uma esplêndida herança cultural. Palco dos grandes mercadores do Mediterrâneo, a ilha mantém até hoje a genuinidade de costumes e hábitos de seus antepassados. Fenícios, gregos, árabes, normandos, espanhóis e franceses espalharam seu legado pela Sicília que, isolada do continente, concentrou todas as influências com grande intensidade. Ruínas de antigas construções e monumentos envolvidos por sua privilegiada geografia de planícies floridas e costas escarpadas, tornam o destino surpreendentemente belo.

## 2º dia - Palermo

Dia livre. Sugerimos passeio de dia inteiro em Palermo, cidade com incríveis características, não apenas por sua localização, mas também por sua atmosfera em estilo normando e árabe. Sugerimos visita à Cattedrale di Palermo, conhecida pelos muitos estilos arquitetônicos presentes em sua construção, devido às alterações e adições feitas desde sua edificação em 1100. Em seguida, sugerimos visita ao Palazzo dei Normanni, um dos edifícios mais famosos da Sicília, construído pelos árabes no século 9, conquistou sua estrutura atual após a cidade ser tomada pelos normandos, que transformaram-no em fortaleza.

## 3º dia - Palermo

Dia livre. Sugerimos experiência gastronômica em Palermo, para vivenciar e aprender os segredos da icônica culinária siciliana, acompanhados por um chef local. Durante o passeio, é possível testemunhar o processo criativo, desde visita ao mercado local e escolha dos produtos até o seu preparo e, ainda, degustar pratos típicos da cidade, como o panelle, bolinho de farinha de amendoim.

## 4º dia - Palermo - Agrigento

Em horário apropriado, viagem com destino a Agrigento (158km, aproximadamente 2h30 de viagem). Durante o percurso, sugerimos visita a Segesta, que apresenta um fantástico complexo de ruínas gregas e a Mazara del Vallo, que mantém seu legado marítimo até os dias atuais e mescla cultura, história e arte de diferentes civilizações. Fundada pelos fenícios no século 9 a.C. e mais tarde dominada por gregos, romanos e normandos, foi na época dos árabes que a cidade atingiu seu maior esplendor. Chegada em Agrigento e hospedagem por 2 noites.

## 5º dia - Agrigento

Dia livre. Sugerimos visita ao Valle dei Templi (Vale dos Templos), declarado Patrimônio Mundial pela Unesco em 1997. Principal atração de Agrigento, concentra o mais impressionante complexo de construções gregas antigas fora da Grécia. O Tempio della Concordia (Templo da Concórdia), construído em 460 a.C., é o único que está praticamente intacto, apenas sem o telhado. Para compreender melhor o que é observado no sítio arqueológico, sugerimos uma visita ao Museo Archeologico (Museu Arqueológico) local.

## 6º dia - Agrigento - Ragusa

Em horário apropriado, viagem com destino a Ragusa (136km, aproximadamente 2h15 de viagem). Durante o percurso sugerimos visita a Modica, declarada Patrimônio Mundial pela Unesco em 2002. Um passeio pelas suas ruas repletas de edifícios históricos e igrejas oferece experiência completa pelo barroco siciliano. Sugerimos visita ao Duomo di San Pietro, construído em estilo barroco e belíssimos afrescos, e a Chiesa Madre San Giorgio, que expressa o final do período barroco da cidade. Chegada em Ragusa e hospedagem por 3 noites.

## 7º dia - Ragusa

Dia livre. Sugerimos passeio a Siracusa (90km, aproximadamente 1h30 de viagem), cidade que teve um papel muito importante na história da Sicília. Fundada na época da então Magna Grécia, Siracusa, foi por quase dois séculos a mais importante, poderosa e bonita cidade grega, até ser tomada pelos romanos em 211 a.C.. Em suas ruas percebe-se que a história e a mitologia da Grécia antiga ainda estão presentes na região. A principal atração da cidade é o Teatro Greco; maior teatro grego da Sicília, uma de suas principais características é que ele foi quase inteiramente escavado em uma rocha. Apesar da divergência entre os estudiosos, acredita-se que sua forma se adeque a da reestruturação dos anos 238-215 a.C., sob o reinado de Hiero II.

## 8º dia - Ragusa

Dia livre. Sugerimos visita a Noto (57km, aproximadamente 1h10 de viagem). Declarada Patrimônio Mundial pela Unesco em 2002, a cidade possui o maior exemplo do barroco siciliano. Para melhor compreender seu esplendor artístico, sugerimos passeio a pé pela encantadora Corso Vittorio Emanuele. O início da rua é marcado pela Porta Reale, erguida em 1838 para honrar o rei Fernando II de Bourbon, em visita na cidade. Em seguida, visita às suas belíssimas igrejas, como a Chiesa Madre di San Nicolò (Catedral de Noto) do barroco neoclássico e especialmente bela a noite, e a Chiesa di San Domenico. Por fim visita ao Palazzo Ducezio, projetado no século 18 em homenagem ao fundador da cidade, Ducezio.

## 9º dia - Ragusa - Taormina

Em horário apropriado, viagem com destino a Taormina (158km, aproximadamente 2h de viagem). Chegada em Taormina e hospedagem por 3 noites.

Acomodada a 200 metros acima do mar Mediterrâneo e cercada por uma natureza impressionante, Taormina preserva o ar de exclusividade durante a maior parte do ano. Um passeio na cidade evidencia o domínio de gregos e romanos durante a Antiguidade na região, são inúmeras ruínas, templos, fortalezas e anfiteatros. Se de um lado encontra-se o bellissimo Mediterrâneo, de outro está o imponente Etna, o vulcão mais ativo da Europa, com seu topo nevado.

## 10º dia - Taormina

Dia livre. Pela manhã, sugerimos passeio pela charmosa Corso Umberto I, principal rua da cidade e também a mais oportuna para explorar o artesanato local, antiguidades, bordados, cerâmicas, esculturas e compra de souvenirs. As ruelas que surgem pela via também merecem a caminhada - com seus jardins e fachadas enfeitadas com flores. Na sequência, visita a Piazza Duomo, localizada na parte antiga de Taormina, onde está o Duomo di Taormina, construído no século 13 e dedicado a São Nicolas. Continuação até a Piazza IX Aprile, onde estão a Chiesa di San Giuseppe, construída no final do século 16 e exemplo da arquitetura barroca siciliana; e a Chiesa di Sant'Agostino - a igreja de estilo gótico foi originalmente dedicada a São Sebastião e posteriormente concedida aos agostianos. Em seguida, visita Chiesa Madonna della Rocca, localizada no alto de uma montanha com vista para toda a cidade. Por fim, visita ao Teatro Antico di Taormina, também conhecido como Teatro Greco. Segundo maior da Sicília, o teatro foi construído no século 3 a.C. e é parada obrigatória para quem quer conhecer um pouco mais da história local. Sua reconstrução aconteceu em 2 d.C., e seu estado de preservação impressiona, já que ainda é usado para performances e concertos, festivais de teatro, cinema e música.

## 11º dia - Taormina

Dia livre. Sugerimos visita ao Monte Etna, o maior vulcão ativo da Europa e um dos mais altos do mundo. Indicamos ainda visita ao vilarejo de Zafferana Etnea, onde pequenos vinicultores cultivam suas parreiras no fértil solo vulcânico local e a uma das vinícolas da região.

## 12º dia - Taormina - Catânia

Em horário apropriado, viagem com destino a Catânia (54km, aproximadamente 45min de viagem), devolução do carro na locadora do aeroporto e fim de nossos serviços.

## Sugestões de hotéis

### HOTÉIS

Cidade	Hotel	Categoria	Tipo de acomodação	Noites
Palermo	Grand Hotel Villa Igiea	Primeira	Deluxe Room	3
Agrigento	Hotel Villa Athena	Primeira Superior	Junior Suite	2
Ragusa	Locanda Don Serafino Hotel	Primeira	Gran Suite	3
Taormina	Belmond Villa Sant'andrea	Luxo	Superior Room	3

- O critério internacional de horários de entrada e saída de hotéis normalmente é:

**Check-in:** entre 15h e 17h **Check-out:** entre 10h e 11h

### REFEIÇÕES

- Não inclui.

### SERVIÇOS

- Não inclui.

### AÉREO

- Não inclui.

### Documentação (portadores passaporte brasileiro):

Providencie a documentação necessária para a viagem:

- **Documentos e Vistos:** Portadores de passaporte brasileiro não precisam de visto para visitar a Itália, contanto que a permanência não ultrapasse três meses. Poderão ser solicitados, no momento da entrada no país, documentação que comprove que o visitante retornará ao Brasil ao final do período de férias. São exemplos de documentos que podem ser solicitados: bilhete aéreo de ida e volta confirmado; comprovação de fundos suficientes para a estada no país (dinheiro, travel check, cartão de crédito); voucher de hotel e serviços; e seguro de viagem internacional com cobertura de EUR 30.000. A não apresentação destes documentos pode acarretar problemas no momento da imigração.
- **Vacina:** Não

### Importante:

- A Teresa Perez Tours não poderá se responsabilizar pela entrega de mercadorias compradas durante a viagem e que necessitem ser despachadas ao Brasil, seja através da loja onde o produto for adquirido, seja através do operador local, companhia aérea ou qualquer outro meio. A Teresa Perez Tours não se envolverá no processo alfandegário e no desembarque de mercadorias no Brasil.
- Poderão ser solicitados no desembarque, bilhetes aéreos de ida e volta confirmados, fundos suficientes para a estada no país (dinheiro, travelers checks, cartão de crédito, etc.) e voucher de hotéis. A ausência de qualquer desses requisitos poderá acarretar problemas na imigração.
- Como eventos climáticos extremos (tempestades, alagamentos, furacões, erupções etc.) fogem do nosso controle, não podemos garantir o reembolso de hospedagens e serviços contratados (voos, traslados, passeios etc.) em caso de cancelamentos causados por estas condições.



Av. Brigadeiro Faria Lima, 2601 - 2o. Andar  
01452-000 - São Paulo - SP  
Tel: 55 11 3799 4000 - Fax: 55 11 3799 4002  
[info@teresaperez.com.br](mailto:info@teresaperez.com.br) - [www.teresaperez.com.br](http://www.teresaperez.com.br)

- Menor de 18 anos viajando desacompanhado, precisa de autorização de ambos os pais ou responsáveis legais, com firma reconhecida por autenticidade. Caso o menor esteja viajando somente em companhia de um dos pais ou responsável legal, é necessária a autorização do ausente, também com firma reconhecida por autenticidade.